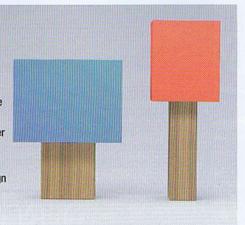


LABORATOIRE D'IDÉES série limitée

à 100 pièces, ces luminaires baptisés « Bic and Boc » nous disent que le design prospectif est là avant tout pour soulever des interrogations, quitte à flirter parfois avec une certaine abstraction. Elaborée par la pépinière de designers du

- « Design Incubation Center », rattaché au Département Design et Environnement de l'Université de Singapour, la collection
- « Objects around the tablescape » remplit parfaitement cette belle mission! www.designincubationcentre.com. C.S.







Légères, branchées et éco responsables à souhait, ces lunettes solaires en bois de thé, faites main, du collectif de graphistes parisiens « Waiting for the sun » invitent la marque Kulte à faire un retour aux sources en surfant sur la vague des matériaux renouvelables! www.waitingforthesun.fr. C.S.

Quelles sont les stars de l'architecture mondiale qui ont su résister à la tentation de signer une pièce exclusive de mobilier pour un éditeur fétiche ? Après Le Corbusier, Frank Gehry ou Jean Nouvel, c'est au tour du Brésilien Paulo Mendes Da Rocha, lauréat du Pritzker Price 2006, de se prêter à l'exercice. Sa chaise longue en métal cintré, pour l'éditeur Objekto arrive cinq ans après l'iconique fauteuil « Paulistano ». Et a tout d'un futur « classique » ! www.objekto.fr. C.S.



Studio Nocc

Ils se sont rencontrés au Strate Collège en 2004 et viennent d'être récompensés par un label de L'Observeur du Design pour leur kit de meubles en carton pour situations d'urgence « Help me Darwin ». Les pré trentenaires Juan Pablo Naranjo et Jean-Christophe Orthlieb forment aujourd'hui un tandem prolifique au potentiel prometteur. Le premier, originaire de Colombie, a fait ses armes chez Frédéric Ruyant après être passé par l'agence d'architecture intérieure NDA de Shanghai. Le second a été stagiaire chez Front Design, Michael Young et Christian Ghion. Prochainement éditée par la Galerie Bensimon, leur chaise « Radiation » (photo) prend la forme d'une assise qui aurait muté à la suite d'un accident radioactif. Nourri par plusieurs degrés de lectures, l'univers de ces deux designers déborde d'histoires poétiques et de bon sens. A l'image de leur ludique « Mobile 576 » en cours d'édition. www.nocc.fr. C.S.