DAMN°

28
APRIL / MAY 2011

A MAGAZINE ON CONTEMPORARY CULTURE

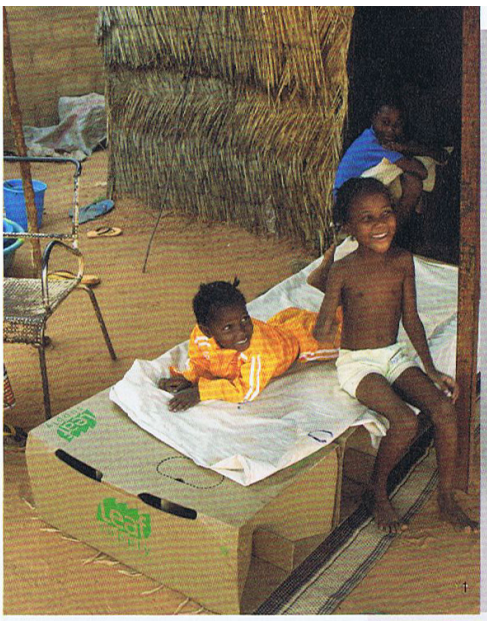
LIGHTING SPECIAL

Including designers Ingo Maurer, Moritz Waldemeyer and Paul Cocksedge

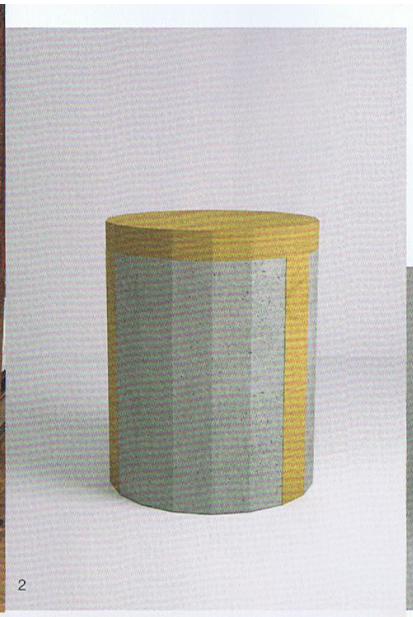
JAPAN DOSSIER

On Art & Design - Introducing Nendo, Hiroshi Nakamura, Chiharu Shiota and Tadashi Kawamata

EUR 12 € UK 11 £
4 196764 312001



1



2

3

4

5

6

7

1/4/5. LeafBed, is a cardboard bedding solution for emergency situations. It's modular, recyclable and produced as close as possible to the catastrophe zone.
Design: NOCC for LEAF Supply
www.nocc.fr

2/3. Antimatter is a seating system that consists of two stools, one of which also serves as storage. One stool takes its form from the materialization of the negative space beneath the other.
Design: NOCC
www.nocc.fr

6. Pit Stop, beanbag; the textile weave is created by a knitting pattern specially developed for the shape of a car tyre that allows it to be produced in a single piece
Design: Bertjan Pot for Richard Lampert
www.richard-lampert.com

7. Radiation (in Chernobyl) is comprised of a set of furniture - a chair and a coffee table - which possess mutations.
Design: NOCC
www.nocc.fr

8. Three Green Glass Chairs by Rita McBride at the exhibition 'I promise to love you', Kunsthal, Rotterdam

9. Cairn, boxes
Design: Constance Guisset for Petite Friture
www.petitefriture.com

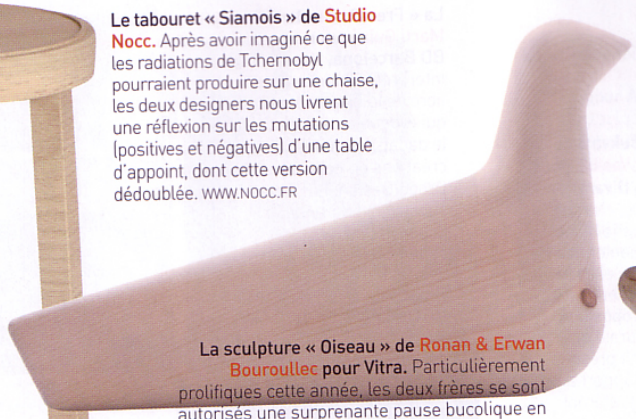
10. Moa, baskets
Design: Eva Marguere & Marcel Besau for Petite Friture
www.petitefriture.com

8

9

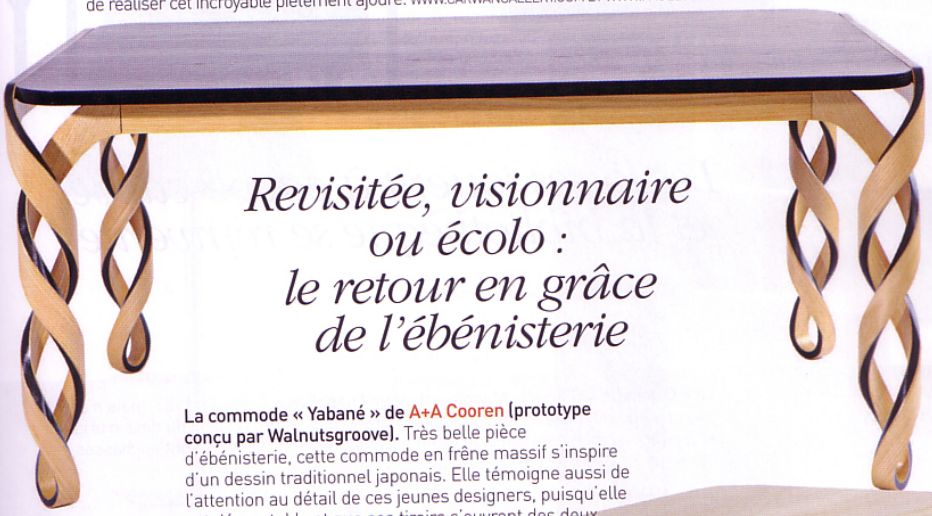
10

Le tabouret « Siamois » de Studio Nocc. Après avoir imaginé ce que les radiations de Tchernobyl pourraient produire sur une chaise, les deux designers nous livrent une réflexion sur les mutations (positives et négatives) d'une table d'appoint, dont cette version dédoublée. WWW.NOCC.FR



La sculpture « Oiseau » de Ronan & Erwan Bouroullec pour Vitra. Particulièrement prolifiques cette année, les deux frères se sont autorisés une surprenante pause bucolique en façonnant pour Vitra ce poétique oiseau en érable naturel. Un hommage à celui que les époux Eames dessinèrent en leur temps ? WWW.VITRA.COM

La table « Watson » de Paul Loebach pour la Carwan Gallery. Des réminiscences de mobilier anglais du XVIIe siècle pour cette table qui marie avec superbe le classicisme des torsades à des techniques de fabrication innovantes, puisque c'est la combinaison du contreplaqué et du carbone qui a permis de réaliser cet incroyable piètement ajouré. WWW.CARWANGALLERY.COM ET WWW.PAULLOEBACH.COM



Revisitée, visionnaire ou écolo : le retour en grâce de l'ébénisterie

La commode « Yabané » de A+A Cooren (prototype conçu par Walnutsgroove). Très belle pièce d'ébénisterie, cette commode en frêne massif s'inspire d'un dessin traditionnel japonais. Elle témoigne aussi de l'attention au détail de ces jeunes designers, puisqu'elle est démontable et que ses tiroirs s'ouvrent des deux côtés de manière à pouvoir l'installer au milieu de la pièce. WWW.APLUSACOOREN.COM

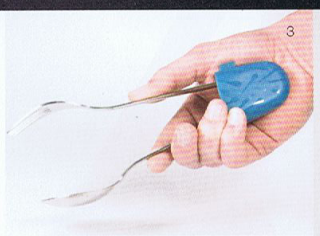
L'échelle « Vision of Dry Boards » de Tlalit Segal Raayoni. Un peu à la manière de Frankenstein, personnage dont la jeune designer israélienne s'est d'ailleurs inspirée, cette échelle est le fruit d'une longue collecte de pièces de bois « injustement abandonnées » qu'elle a ensuite recyclées en les assemblant et les travaillant de manière à créer l'illusion d'une seule et même pièce. WWW.TLALIT.COM

1

2

1. The full surface induction cooktop CX 480 recognises the presence of a pot or pan automatically and heat is only generated where the cookware is detected.
www.gaggenau.com

2. The new Da 7090 W cooker hood is ideal for installation in passive or low-energy housing, as filtered air re-enters the domestic ventilation system, avoiding heat loss / *www.miele.de*



3

3. Link combines 2 pieces of cutlery into a new instrument
Design: Studio Dreimann / *www.nurus.com*

4. Overcover, a simple extension of the basic shape of the cheese bell allows a new, complementary compartment that can hold the accompaniments (fruit, crackers, jams,...)
Design: Studio NOCC / *www.nocc.fr*

4

5

5. Norma, made of thin, blown glass colour-coated with silver on the inside
Design: Sebastian Herkner for Verreum
www.verreum.cz

6. Eno, with a retractable tip
Design: Sieger Design
Photo: Thomas Popinger, © Dornbracht
www.dornbracht.com

7. Scenes from '20 Designers at Biologiska', Stockholm, Sweden

7

6